

Bulletin d'inscription

Pour que les ateliers et les stages aient lieu, il est nécessaire d'avoir un minimum d'inscrits. Merci de nous retourner ce bulletin dûment rempli, accompagné d'un ou plusieurs chèque(s) de règlement.

Attention :

Si vous n'avez pas réglé 15 jours avant la date de début du stage, votre inscription sera annulée.

Pour toute annulation de votre part 48h avant la date de début de stage, le règlement sera encaissé.

Nom : Prénom :

Date de naissance : Profession :

Adresse :

.....

Code postal : Ville :

Tél : Courriel :

Souhaitez-vous être informé(e) à votre adresse électronique oui non

Pour l'Atelier parents-enfants

Nom et prénom de l'enfant :

Date de naissance de l'enfant :

Inscription pour (cocher la ou les case(s) correspondante(s)) :

- Stage Théâtre L'HOMME QUI TOMBE
- Stage Théâtre HAMLET
- Atelier Danse MY (PETIT) POGO
- Atelier Danse ENSEMBLE CHORÉGRAPHIQUE
- Atelier parents-enfants MY (PETIT)POGO
- Atelier parents-enfants J'AI TROP D'AMIS
- Atelier parents-enfants SOLEO

Merci d'indiquer à côté du stage ou de l'atelier la date de la représentation choisie.

À retourner à :

Valérie Rebergue

Théâtre de La Coupe d'Or

101 rue de la République - 17300 Rochefort

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à communiquer sur les activités du Théâtre de La Coupe d'Or - Scène conventionnée de Rochefort. Elles servent également à élaborer des statistiques du Théâtre qui est l'unique destinataire des données. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification sur les informations vous concernant auprès de billetterie@theatre-coupedor.com.



LES STAGES & LES ATELIERS

avec les artistes programmés dans la saison,
autour de leurs spectacles

2 Stages Théâtre

2 Ateliers Danse

3 Ateliers parents-enfants

Théâtre de La Coupe d'Or

Saison 20|21

Inscrivez-vous dès maintenant !

Théâtre de La Coupe d'Or, 101 rue de la République, 17300 Rochefort
Valérie Rebergue | 05 46 82 15 18 | valerie.rebergue@theatre-coupedor.com

LES STAGES ET LES ATELIERS

Le temps d'une soirée ou d'un week-end, le stage ou l'atelier offre à goûter ce qui anime un artiste sur scène, comment il passe du texte au jeu, d'une idée à la partition chorégraphique. Une aventure humaine pleine de surprises, de partage et d'invention.

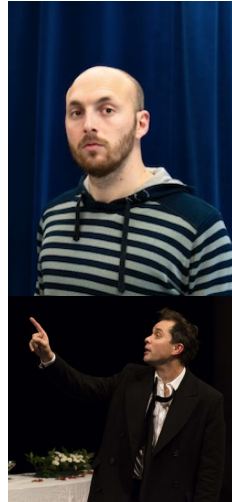
Stage Théâtre

avec Simon Mauclair, metteur en scène de

L'HOMME QUI TOMBE

samedi 28 & dimanche 29 novembre 2020
de 10H00 à 13H00 et de 14H00 à 18H00

Représentations : mercredi 6 janvier à 19H30,
jeudi 7 janvier à 20H30



Stage Théâtre

avec Thibault Perrenoud, metteur en scène de HAMLET

samedi 27 et dimanche 28 février 2021
de 10H00 à 13H00 et de 14H00 à 18H00

Représentations : mardi 30 mars à 20H30,
mercredi 31 mars à 19H30, jeudi 1er avril à 20H30



Tarifs : 90 € plein tarif | 60 € tarif réduit* = stage + 1 place au spectacle

Atelier Danse

avec Lorenzo Vanini, danseur de MY (PETIT) POGO

lundi 23 novembre de 19H00 à 21H00

Représentation : mercredi 25 novembre 2020 à 19H30

Tarifs : 20 € plein tarif | 15 € tarif réduit* = atelier + 1 place au spectacle

Atelier Danse

ENSEMBLE CHORÉGRAPHIQUE

DU CONSERVATOIRE DE PARIS

mardi 23 mars 2021 de 19H00 à 21H00

Représentations : jeudi 25 mars à 19H30,
vendredi 26 à 20H30, samedi 27 à 20H30

Tarifs : 30 € plein tarif | 25 € tarif réduit* = atelier + 1 place au spectacle

À partir de 18 ans | Au Théâtre de La Coupe d'Or

* demandeurs d'emploi et étudiants de moins de 26 ans



LES ATELIERS

Un moment privilégié de découverte et d'éveil à partager en famille (un adulte + un enfant) en amont d'un spectacle.

Autour de MY (PETIT)POGO de Fabrice Ramalingom

Lorenzo Vanini, danseur du spectacle, vous embarque dans un atelier ludique pour inventer autrement l'espace qui nous entoure et construire ensemble au sein d'un groupe.

mercredi 25 novembre de 14H00 à 15H30 | 6-10 ans

Représentation : mercredi 25 novembre 2020 à 19H30

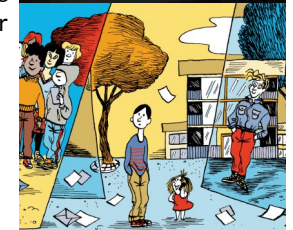


Autour de J'AI TROP D'AMIS de David Lescot

À partir d'improvisations et à l'aide du texte de David Lescot, les binômes parents-enfants imagineront des histoires et se glisseront dans la peau des personnages, accompagnés par une comédienne du spectacle.

mercredi 3 mars de 14H00 à 16H00 | 7-11 ans

Représentation : mercredi 3 mars 2021 à 19H30



Autour de SOLEO du Collectif Braslavie

Au croisement de la musique et de la danse, les percussions corporelles amènent à explorer et à utiliser le corps comme un instrument de musique. Sophie Boucher, musicienne du spectacle, invite à découvrir cette discipline avec des jeux rythmiques et corporels.

mercredi 19 mai de 14H00 à 15H30 | 7-12 ans

Représentation : mercredi 19 mai 2020 à 19H30



Tarif : un enfant + un adulte = 15 €

Les places du spectacle sont à prendre à part.